

## Moció Cultura

### 2ª intervenció

President, Senyories, ...

Vull començar aquesta darrera intervenció agraint les esmenes i les intervencions dels diversos grups, l'esperit constructiu amb que han estat realitzades i el to cordial amb que han estat defensades.

A més a nosaltres ens ompli d'orgull que s'agafi com a referència la necessitat de recuperar la despesa en política cultural que es realitzava en l'any 2011.

Hem volgut preservar, això no obstant, el contingut de la nostra moció i la congruència de la proposta, com ja he tingut ocasió d'expressar.

Uns comentaris finals, a la llum de les intervencions dels diversos portaveus.

Aquesta és una moció que podria ser – si l'aprovéssim – una finestra d'oportunitat. La oportunitat de posar-nos d'acord amb la necessitat de definir aquesta política cultural comuna que s'expressa – entre d'altres coses – amb el compromís amb unes institucions culturals ben particulars que han d'adquirir un major relleu a Barcelona, a Catalunya i al conjunt d'Espanya.

Senyories,

Hem tingut ocasió, ja, de conèixer el contingut dels Pressupostos Generals de l'Estat. Malauradament, el que hem vist no es correspon amb les bones paraules del Ministre en el debat de la Interpel·lació.

Les dotacions econòmiques no milloren respecte dels compromisos dels darrers anys i per tant es fa molt difícil aquest camí de recuperació al que fèiem esment.

En el seu moment ja tindrem ocasió de debatre en aquesta Cambra les esmenes corresponents. Perquè d'entre d'altres coses, la Cultura és un servei, és una indústria, però també és un dret. Segurament per això les institucions culturals no són autosuficients. La majoria de les institucions culturals no són autosuficients des del punt de vista financer i necessiten suport de les AAPP. Això passa a Catalunya, però també a Madrid, a París o a Berlin.

Però del que es tracta amb aquesta Moció és de garantir un compromís del Govern que va més enllà del pressupost per a un exercici.

*Por eso, dando apoyo a esta Moción y lo digo dirigiéndome al grupo de la mayoría, tendrían ustedes la oportunidad de demostrar esas buenas intenciones. Con ese deseo formulado por el ministro de hacer de la política cultural una cuestión de primer orden.*

***Quiero insistir, en términos económicos proponemos un horizonte de gasto previsible en un marco temporal, que permita recuperar las dotaciones perdidas y facilite a los operadores de estas instituciones la programación de su actividad con una cierta perspectiva.***

*El redactado de la moción es lo suficientemente flexible como para que ese proceso de recuperación se pueda acompañar a la disponibilidad de los recursos, que obviamente se arbitran a través de la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado con carácter anual.*

*Los programadores culturales, los creadores y por supuesto las administraciones titulares de los equipamientos culturales citados, necesitan ese horizonte temporal para poder hacer su trabajo con eficiencia y eficacia, para poder planificar.*

Bé, nosaltres hem dit que **Espanya és un Estat pluricultural**. Si aprovéssim aquesta Moció, amb el suport dels diversos grups i especialment amb el suport del grup majoritari, donaríem un missatge molt positiu a tots: el reconeixement d'aquest caràcter divers i respectuós d'Espanya.

Creiem que la política cultural del Govern hauria de partir d'aquest reconeixement.

Creiem, igualment, que la política cultural de les Comunitats Autònomes, també hauria de compartir aquest propòsit i desenvolupar la seva part d'aquesta política cultural comuna que reclamem.

El principi de col·laboració entre les administracions l'hem d'aplicar a totes les polítiques. Però en el cas de la política cultural, aquest principi és encara més evident i més necessari.

La política cultural ha de respondre a aquesta característica d'Espanya, i l'exercici d'aquesta política cultural no es pot constreñir a l'activitat que cada administració realitza en el seu territori, amb els seus equipaments i els seus pressupostos.

Per això proposem aquest cert canvi d'orientació en la política cultural del Govern i aquest suport específic a aquestes institucions culturals que voldríem fortes a Catalunya i a Espanya, de les que el Ministeri de Cultura forma part.

Esperem per tant, senyors de la majoria que puguin acceptar aquesta Moció amb el redactat actual.

Moltes gràcies, senyores i senyors.